

# Myriades d'infos

Bulletin d'informations n° 13 - juillet 2016  
du Lycée professionnel et technologique privés MYRIAM

Chers Parents, chers élèves,

**C** En ce début du mois de juillet, nous sommes heureux du beau travail accompli et de la réussite de nos élèves. De nombreux projets ont été menés avec brio, les élèves ont participé à de nombreuses manifestations à l'extérieur où leur professionnalisme a été reconnu.

À la rentrée prochaine, je suis appelée vers d'autres missions. C'est avec émotion que je quitte le lycée Myriam. Je vous remercie pour ces deux années passées à vos côtés au service des jeunes. Madame Nathalie Guinaldo, actuellement chef d'établissement du Lycée Professionnel Vincent de Paul à Tarbes, va me succéder. Je sais qu'elle va poursuivre le travail que nous avons entrepris ensemble en cohérence avec notre projet d'établissement.

Je vous souhaite, ainsi qu'à vos enfants, de trouver en famille ou avec vos proches, un repos estival bien mérité. .

Bien à vous,  
Catherine Rodriguez.



**MYRIAM**

Lycée professionnel et  
Lycée technologique privés

*"L'avenir, ensemble et maintenant"*

*Trois ouvriers font plus que dix, quand  
Dieu met la main à l'ouvrage..*

Saint Vincent de Paul ;  
Maximes spirituelles (posthume, 1576)



## DEVENONS DE VRAIS PROS !

### "JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT"

Au cours de leur riche année scolaire les élèves de 3<sup>e</sup> Prépa-Pro ont pu entrevoir différents métiers lors de sorties scolaires, pendant leur période de stage en entreprise.

Ainsi, cette année les 20 élèves de la classe ont choisi de découvrir le métier de "soldat" dans le cadre du concours "Je filme le métier qui me plaît" organisé par le canal des métiers.

Ils ont reçu, interviewé et filmé trois soldats de divers corps d'armée (terre, air, marine) qui sont venus présenter les multiples aspects et opportunités de leur métier.



Notre film est arrivé parmi les finalistes sur les 2288 dossiers déposés et le 26 mai, à l'occasion de la cérémonie de remise des récompenses CLAPS, nous avons reçu un diplôme de Sélection Officielle dont nous sommes très fiers !!!

## JOURNÉE LOI SUR LE HANDICAP

Les élèves de BAC PRO ARCU, dont trois élèves ULIS, ont participé à la Journée Loi sur le Handicap en milieu scolaire organisée par la DDEC de Midi Pyrénées les 18 et 19 février 2016.

Ils ont accueilli et accompagné les collégiens et les enseignants invités à cette manifestation. Leur action a été plébiscitée par les organisateurs qui ont apprécié leur disponibilité et leur professionnalisme.

Ce type d'action est essentiel pour que nos élèves mettent concrètement en pratique des compétences professionnelles acquises en cours. Nous les remercions pour leur intervention.

## LES VOYAGES FORMENT LA JEUNESSE !



Cette année encore, des élèves de 1<sup>ère</sup> BAC PRO Commerce et ARCU en section européenne anglais ou espagnol ont réalisé une période de formation en milieu professionnel de 4 semaines en Europe dans différentes entreprises partenaires : boutiques, hôtels et agences de voyage.

11 élèves (7 à Ermoupolis sur l'île de Syros en Grèce et 4 à Cadix, au sud de l'Andalousie en Espagne) se sont lancées dans l'aventure de la mobilité qui a débuté les 11 et 12 juin derniers et se terminera les 9 et 10 juillet.



C'est l'occasion d'acquérir de nouvelles compétences tant sociales, individuelles que linguistiques et de s'ouvrir à une culture étrangère. Par des rencontres et des visites, les stagiaires ont pu apprécier la richesse et la diversité d'autres cultures.

## HÉRITAGES, UN DÉFILÉ AUX COULEURS MÉTISSÉES

"Les vêtements sont un message, un reflet de la personnalité, de la situation sociale, de l'éducation et de l'image que chacun de nous veut renvoyer au reste du monde." (Douglas Kennedy)

Cette citation du célèbre écrivain américain représente bien l'évènement qui a eu lieu le mercredi 18 mai au sein du lycée Saliège. C'est dans la bonne humeur et l'effervescence d'un défilé de mode que les élèves et étudiants du Lycée Professionnel et Technologique Myriam ont présenté leur nouvelle collection intitulée "Héritages". Pour sublimer ces créations, des classes du lycée Rose Carmin et de l'école Marge Verlair ont coiffé et maquillé les mannequins d'un jour.

Ce projet a réuni toute la filière mode, du CAP au BTS, en mobilisant les techniques et savoir-faire de chacun.

Les BTS Technico-commercial option Produits de la mode et du sport, ont, quant à eux, imaginé la mise en scène.

C'est un voyage au cœur des sociétés traditionnelles d'Afrique et d'Asie,

reconnues pour leur richesse culturelle et leur code vestimentaire qui nous a été proposé. Ainsi, les spectateurs ont pu découvrir le WAX, textile de coton coloré issu de la culture africaine.

Ce fut aussi l'occasion d'aborder un sujet d'actualité : le développement durable. En effet, pour confectionner leur tenue, les jeunes créateurs ont utilisé des textiles biologiques, du recyclage, de l'éco-conception, de la récupération : concepts très en vogue dans le milieu de la mode.

Ce défilé "héritages" donne une vision multiculturelle de la mode et a su par sa créativité attirer de nombreux spectateurs qui ont été impressionnés et ravis de découvrir de nouveaux talents. Ce moment restera gravé dans leur mémoire.

Ce projet a permis de prendre conscience que la mode n'est pas simplement une vision esthétique, forcément subjective que l'être humain porte sur un vêtement ; c'est aussi et surtout le miroir d'une société !

Puissent ces habits devenir des parures et ses parures être un jour un héritage.



## CONCOURS DU MEILLEUR APPRENTI



Félicitations aux deux lauréates de la classe de 2<sup>e</sup> année CAP MMVF qui ont reçu une médaille d'or lors du Concours du meilleur apprenti, spécialité métiers de la mode. Médaille remise par le Conseil Général de Toulouse.

## FESTIN MÉDIÉVAL

Le projet de découverte du Moyen-Âge en 1<sup>ère</sup> année CAP APR a permis à la classe d'élaborer et de déguster un fabuleux festin moyenâgeux, inspiré de recettes authentiques. L'intervenante de la Bibliothèque du Patrimoine, ainsi que tous les participants du projet, ont été conviés pour festoyer autour d'un gargantuesque banquet, dans une ambiance et une décoration médiévales !



## UNE RÉCOMPENSE GUSTATIVE

Dans le cadre de différentes situations professionnelles, les élèves de 1<sup>ère</sup> et 2<sup>e</sup> année APR ont pu démontrer leurs savoirs faire à travers des repas à thème anglais, italien, marocain, antillais... Ceci a permis aux élèves d'appréhender de nouvelles cultures, coutumes et saveurs. Ces repas ont eu un franc succès grâce à la participation de tous.



Par ailleurs cette année a été aussi ponctuée de ventes à emporter au foyer donnant l'occasion aux élèves de développer des compétences professionnelles.

Pour terminer cette année en beauté tout leur talent s'est exprimé à la boutique Hall 2 dans la confection d'un cocktail haut en couleur autour de fruits et de boissons vitaminées.

Afin de souligner l'investissement et l'implication de chacun une sortie au restaurant a été offerte à la section. Un joli moment de convivialité !



## L'APPRENTISSAGE EN ACTION

### L'UFA DANS LES STARTING BLOCKS POUR LA RENTRÉE

Après une année chargée pour les apprentis de l'UFA, les résultats sont là : les apprentis de Terminale ATMFC ont obtenu leur CAP et les premières années poursuivent en dernière année.

Formation exigeante qui allie enseignement général et professionnel et travail en entreprise, l'UFA permet un accompagnement personnalisé dans une démarche d'apprentissage, une écoute et une réponse adaptée à chaque jeune dans le but de faciliter son entrée dans le monde du travail.

Cette unité de formation par apprentissage séduit : l'UFA propose de nombreux partenariats dont certains nouveaux et prometteurs, à l'exemple de la mairie de Toulouse.

Cet accompagnement se fait :

- avant l'entrée en apprentissage, avec le passeport vers l'apprentissage personnalisé
- pendant toute la durée de la formation
- en prévenant les ruptures.

## UN BRIN DE CULTURE

### RENCONTRE AVEC LE 7<sup>E</sup> ART

"La vierge, les coptes et moi", fut le dernier film visionné cette année dans le dispositif "Jeunes et lycéens au cinéma". Ce film du jeune réalisateur Namir Abdel Messeeh fut l'occasion pour la classe de 1<sup>ère</sup> BAC PRO Commerce de découvrir le processus de création d'une œuvre cinématographique, du financement d'un film à sa réalisation. L'intervention de Luc Cabassot, responsable de l'ACREAMP, a été très enrichissante. De nombreux sujets ont pu être abordés notamment la place de la religion dans les sociétés contemporaines. Cette intervention a suscité beaucoup d'intérêt de la part des élèves.

### BABÉLIO, PARTAGE TES LECTURES EN RÉSEAU



"Je me suis senti utile et ça m'a fait plaisir de voir que l'élève de CM comprenait ce que je disais"

"J'ai apprécié le projet, c'était un honneur de les accueillir dans notre établissement"

Le 12 février 2016, c'est une classe de 3<sup>e</sup> Prépa-Pro du Lycée professionnel Myriam à Toulouse ravie, qui a accueilli les CM de l'Ecole Saint Exupère autour du projet Babélio.

En effet, le temps d'un après-midi, les élèves de 3<sup>e</sup> Prépa-Pro sont devenus de

vrais experts pour présenter Babélio, le premier réseau social littéraire sur Internet. Par le biais d'un tutorat, chaque adolescent a guidé un ou deux enfants sur poste informatique.

L'objectif de ce projet est d'utiliser l'outil numérique pour redonner le goût de la lecture, mais aussi de susciter des échanges réels ou virtuels autour de lectures communes, critiques, citations et quiz au fil de l'année.

Ce travail permet également aux élèves d'appréhender leur identité numérique sur le web en utilisant un réseau social de façon critique et citoyenne.



Une belle rencontre qui valorise l'échange intergénérationnel au sein du réseau Vincentien et qui s'est clôturée par un goûter préparé et servi par les apprentis d'ATFMC du lycée.

Le 20 juin les 3<sup>e</sup> Prépa-Pro ont été reçus par les CM de Saint Exupère. A cette occasion une attestation d'utilisateur Babélio leur a été remise et nous avons visionné "le voyage d'Anatole" lauréat du concours du festival Courts-ci Cours-ça.

Un projet enrichissant, à renouveler !

### LUMIÈRE

2015 fut l'année internationale de la lumière et des techniques utilisant la lumière.

La classe de 1<sup>ère</sup> CAP MMVF a poursuivi l'étude de ce thème en 2016. Dans le cadre de la technologie de la lumière, les élèves ont créé des panneaux, un

power point et exposé leur travail sur les thèmes suivants : la fibre optique, l'appareil photo, les panneaux solaires, les LED, la lumière et la philosophie.

### VÊTEMENT ET IDENTITÉ

Depuis deux ans, dans le cadre des cours d'arts appliqués, les élèves de la filière Mode du Lycée Professionnel et Technologique Privé Myriam travaillent sur un projet pédagogique et artistique autour de la thématique "du Vêtement et de l'Identité".

En 2015, à travers la création de deux vidéos, nous avons tenté de répondre à des problématiques liées à la représentation de soi.

C'est au mois de mai 2016, en collaboration avec Cristel Gloria, créatrice de la marque Hall 2, dont la boutique porte le même nom, que ce projet a abouti à une Installation Multimédia, alliant sculptures, son et images projetées en de multiples points au sein même de cette boutique située rue des Marchands au centre de Toulouse.

L'objectif de ce travail était de traduire d'une manière sensible et créative l'identité même de la marque qui est étroitement liée à l'espace de travail et de vente : Hall 2.

## COWORKSHOP

**Invitation**

Soirée de présentation collection E16

**3 mai 2016 à 19h**  
32, rue des marchands  
31000 Toulouse

MYRIAM  
lycée professionnel et lycée technologique privés



## LE CAPITOLE OUVRE SES PORTES



Dans le cadre de l'ouverture culturelle et artistique en EGLS, la classe de 2<sup>de</sup> BAC PRO Mode a travaillé de décembre à mars sur le ballet Coppélia.

Afin d'appréhender cet univers, les élèves ont pu découvrir le Théâtre du Capitole et ses coulisses, ainsi que la préparation d'un spectacle à travers la visite des ateliers de confection de costumes.

Coppélia n'ayant plus de secret pour eux, les élèves se sont mis sur leur 31 pour assister à la générale en soirée.

## CLASSE PATRIMOINE ECRIT



Cette année, la classe de 1<sup>ere</sup> CAP APR a travaillé en PPCP sur le Moyen-Âge. Au programme : étude de la vie quotidienne au Moyen-Âge, des enluminures, des habitudes alimentaires... À la clé : une sortie à la bibliothèque du patrimoine pour découvrir des manuscrits médiévaux et des ouvrages rares illustrant cette période historique. Un accès à la culture privilégié !

## FESTIVAL CINÉLATINO

En mars, suite à des ateliers cinéma organisés sur la pause déjeuner, 13 élèves volontaires ont pu profiter d'une semaine d'immersion complète au festival Cinélatino à Toulouse. Un planning bien rempli les attendait : séances au cinéma, rencontres de réalisateurs et de professionnels du cinéma, analyse des films visionnés... Une expérience enrichissante que ce petit groupe a partagé en direct depuis le micro de la radio Mon País pour clôturer la semaine !



## QUOI DE NEUF AU CDI ?

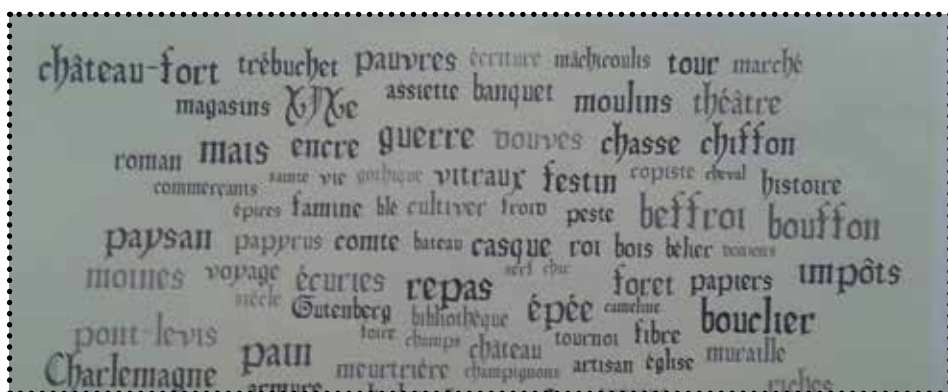
### À LA PAGE



La page Facebook du CDI a cumulé près de 700 vues pour certains événements cette année ! Merci à tous de suivre cette page et rendez-vous à la rentrée pour de nouvelles publications !

## DANS LES NUAGES

Dans le cadre du projet Classe patrimoine écrit, les élèves de CAP APR ont réalisé des nuages de tags au CDI. Une manière originale de synthétiser leur projet !



## DU CÔTÉ DE L'ULIS



Cette année, trois élèves quittent le dispositif ULIS. Nolwenn a suivi des formations de niveau CAP et a dit au revoir à l'équipe lors d'une petite fête. Quant à Mickaël et Aziza, ils nous confient juste après avoir passé leurs épreuves : "ces cinq années sont passées très vite, cet accompagnement nous a permis de réussir à évoluer dans notre vie sociale et relationnelle. Nous souhaitons continuer nos études si nous obtenons le baccalauréat".

## NOUVEAU AU LYCÉE

### ON S'Y RETROUVE DANS LA CUISINE

Pour faciliter l'appropriation de la cuisine pédagogique aux classes entrantes, une signalisation a été imaginée et réalisée par la classe de 2<sup>e</sup> année CAP APR. Ludique et colorée, elle promet un accueil personnalisé des nouveaux élèves.

## FERMETURE DE LA MAISON DE LA COMMUNAUTÉ DES FILLES DE LA CHARITÉ DE SAINT VINCENT DE PAUL

après 312 ans de présence sur la Paroisse Saint-Étienne

**L**e 29 novembre 1633, Louise de Marillac réunit autour d'elle, les premières filles qui avaient rejoints les confréries de la Charité fondées par Mr Vincent, quelques années auparavant. Elles avaient le désir de servir les plus pauvres. A cette époque, ces filles là, étaient toutes des paysannes de l'Île de France.

La date du 29 novembre 1633 est retenue comme étant la fondation de la Compagnie des Filles de la Charité de St Vincent de Paul. Louise de Marillac, aidé par Mr Vincent, va apprendre à ses filles à vivre en communauté, à prier, et à être toutes données à Dieu pour le service des pauvres. Quelques années plus tard, Mr Vincent dira lui-même : "Vous êtes de pauvres Filles de la Charité qui vous êtes données à Dieu pour le service des pauvres"

Le sceau de la Compagnie des filles de la Charité représente un cœur enflammé sur lequel se détache Jésus crucifié. Il est entouré de la devise : "LA CHARITE DE JESUS CRUCIFIE NOUS PRESSE". "La Charité de Jésus crucifié, qui anime et enflamme le cœur de la fille de la Charité, la presse de courir au service de toutes les misères." "Dans un regard de foi, les sœurs voient le Christ dans les pauvres et les pauvres dans le Christ. Elles le servent dans ses membres souffrants avec compassion, douceur, cordialité, respect et dévotion."



C'est cet appel de Dieu qui nous unies et nous rassemble en communauté de vie fraternelle au service du christ dans les pauvres.

Les premières sœurs sur Toulouse, sont celles qui arrivent en 1689 au service des malades de l'hôpital St Jacques ou Hôtel-Dieu. Mais, à cette époque, il n'y en avait pas dans les paroisses... En 1704, les premières sœurs arrivent à la Paroisse St Étienne, à la demande de Mgr de COLBERT Archevêque de Toulouse.



Elles vont demeurer durant 201 ans derrière la halle aux grains, à l'emplacement actuel de l'école Sarrat. En mémoire des sœurs, la rue sera rebaptisée : Rue de la Charité. Les sœurs vont œuvrer au service des gens de la rue et nécessiteux, des personnes âgées, des enfants et des jeunes, des malades...etc... en aillant toujours le souci du service corporel et spirituel des personnes. Elles accueillent notamment les enfants des maraîchers et petits paysans de tout le secteur qui s'appellera plus tard : la coté pavé... Elles donnaient éducation, instruction et repas à plus de 500 enfants. C'est en 1905, à la séparation de l'Église et de l'État, que les sœurs expulsées de leur maison, bénéficient grâce à la paroisse St Étienne, de la maison située au 20, rue Mage.

Les œuvres reprennent bien vite...

Un ouvroir va voir le jour et va se développer jusqu'à sa transformation en école... Puis en 1948, cette école sera reconnue officiellement comme école technique par l'État. Dans le quartier, on parle du "cours Myriam" qui deviendra le Lycée Professionnel Myriam que vous connaissez. Les anciens du quartier, disent toujours "le cours Myriam". Aujourd'hui, à la veille de notre départ, nous sommes 4 sœurs, mais il y a eu jusqu'à 9 à 10 sœurs engagées, au lycée bien sur mais aussi dans la paroisse au service des enfants en catéchèse, ou pour les patronages... également, au service des malades en hôpital et en centre de soins... ou au service des personnes âgées à domicile... et j'en oublie très certainement...

Je cite, parmi celles les plus connues d'entre elles : Sœur Catherine Chavelet ; Sœur Cécile Lamouroux ; Sœur Germaine Duthil ; Sœur Lucie Papin et toutes les autres jusqu'à Sœur Agnès restée 50 ans à Toulouse au service du Lycée Myriam, Sœur Odile qui a parcouru les rues de nos quartiers pour visiter les personnes âgées seules, qui s'est aussi engagée sur la paroisse en catéchèse et dans le Service Évangélique des Malades. Et bien sur Sœur Louise Marie présente depuis 45 ans au service des jeunes.

Ces 2 dernières sœurs, bien connues de certains d'entre vous qui aujourd'hui ont rejoint l'EHPAD de Montolieu. Depuis 1704 de nombreuses générations de sœurs se sont succédées. Elles ont su mettre en œuvre avec d'autres, des laïcs, des initiatives audacieuses, favoriser les mutations nécessaires pour répondre aux besoins des plus démunis qui changent et évoluent. Chaque sœur dans la fidélité à sa vocation, dans son don à Dieu en communauté pour toujours mieux servir, a contribué au tissage de l'histoire de la Compagnie mais aussi de l'histoire de l'Église et précisément de l'Église de ces quartiers de Toulouse.

Il reste tant à faire mais aujourd'hui c'est à vous et à toutes celles et ceux qui œuvrent depuis parfois de nombreuses années de concert avec les sœurs, qu'est confiée la mission de poursuivre le travail commencé. La Compagnie n'abandonne pas la mission, elle vous la confie et par d'autres moyens, elle restera attentive et disponible pour soutenir chacun et chacun sur le terrain.

Aujourd'hui une page se tourne mais le livre reste grand ouvert sur l'espérance prometteuse d'un réel avenir précisément pour le Lycée Myriam et les jeunes qu'il accueille. Oui les pages blanches restent à l'initiative de ceux et celles qui prennent le relais. Ils sont héritiers à leur tour non pas d'une histoire à répéter mais de ce qu'elle a représenté, de ce qu'elle représente aujourd'hui comme appel à la créativité, à la structuration de projets qui s'inspirent de l'esprit et de la dynamique de fondation de Vincent de Paul. Oui, laissons-nous conduire par l'Esprit qui est ouverture, liberté et appel vers l'avenir !

# Myriades d'infos

Personnellement, je tenais à vous remercier, pour tout ce que nous avons partagé de beau et de bon au lycée pour et avec les jeunes. Nous avons partagé des moments de joie, mais aussi des moments plus difficiles, parfois douloureux que je préfère ne pas évoquer mais qui m'ont marquée profondément. Je tenais aussi à vous demander pardon si j'ai pu vous choquer ou vous faire de la peine, par mes maladresses ou mon manque d'accueil.

Je n'oublierai pas le lycée Myriam, car il fait parti de ma vie : ancienne élève... Postulat et puis partageant avec vous la mission auprès des jeunes depuis 19 ans. Je n'oublierai pas chacun et chacune de vous et soyez assurés de ma prière pour chacun et chacune.

Un dernier message : Aimez les jeunes qui vous sont confiés... en particulier les plus pauvres... pauvre parce que en manque : de santé ; d'affection ; de reconnaissance... pauvre intellectuellement ; pauvre matériellement ; pauvre parce que porteur de handicap ; pauvre parce que différent...parce que rejeté ; étranger... réfugié...etc...

Saint Vincent avait compris avec son cœur et sa foi que les pauvres sont aimés par Dieu et qu'ils sont ses préférés.

Bonne route à chacun et chacune.

Sœur Jeannine PEYREBERRE



**MYRIAM**

Lycée professionnel et  
Lycée technologique privés

*"L'avenir, ensemble et maintenant"*



Equipe de rédaction : Mmes Brocard,  
Gény, Lacombe, Soler et M. Jammes.

Sous la direction de Mme Rodriguez

Graphisme : Pascal Pariselle